

EN ROUTE VERS LA CLASSE COMÉDIE MUSICALE !

Auditions d'entrée — Niveau 4ème

Tu as envie de monter sur scène, de chanter, de danser ou de jouer la comédie ? La classe Comédie Musicale t'attend ! Découvre ci-dessous toutes les informations indispensables pour préparer au mieux ton audition.

CALENDRIER DES ÉTAPES

- ♦ **Lundi 1er juin 2026** : Mise à disposition de l'ensemble des supports de travail (textes, paroles des chants et vidéos des chorégraphies) par les enseignants directement sur l'ENT.
- ♦ **Mercredi 10 juin 2026** : Date limite pour déposer ton bulletin de candidature dans la **boîte prévue à cet effet à la Vie Scolaire** (le dépôt de ce bulletin valide officiellement ta participation).
- ♦ **Lundi 22 juin 2026** : Journée des auditions sur scène (tu recevras une convocation précisant ton horaire de passage).

MODALITÉS DE L'AUDITION

Chaque candidat peut choisir de se présenter dans **1 ou 2 disciplines au maximum** parmi les choix suivants :

Chant

Épreuve : Interpréter un ou plusieurs morceaux au choix parmi la sélection de **plusieurs chants** proposés par l'équipe pédagogique.

Support : Les livrets et les paroles seront à récupérer sur l'ENT dès le 1er juin.

Le jour J : Les bandes sonores seront mises à disposition par les enseignants lors des auditions pour ton passage.

Théâtre

Épreuve : Jouer la scène ou le monologue choisi par les enseignants.

Exigence majeure : Si tu choisis cette discipline, le texte proposé doit impérativement être ****su par cœur**** pour le jour de l'audition.

Support : Le texte sera mis à ta disposition sur l'ENT le 1er juin. Le jury disposera du même document.

Danse

Épreuve : Apprendre et restituer une chorégraphie au choix. Tu auras le **choix entre deux ou trois chorégraphies** imposées.

Support : Les vidéos modèles des chorégraphies seront disponibles sur l'ENT dès le 1er juin pour te permettre de répéter chez toi.

Le jour J : La bande sonore officielle de la chorégraphie choisie sera gérée directement par les enseignants.

CONDITIONS DE PASSAGE

Selon les supports proposés, tu as la liberté de te présenter :

- En **solo** (seul en scène).
- En **duo** ou en **trio** (groupe de 2 ou 3 élèves maximum).

ENTRETIEN DE MOTIVATION OBLIGATOIRE

À la fin de ton passage artistique (quelle que soit la discipline), tu seras soumis à un **bref entretien de motivation** avec le jury.

Il est donc vivement recommandé de s'y préparer afin d'être capable d'énoncer clairement les arguments qui te poussent à faire partie de ce beau projet.

COMMENT S'INSCRIRE ?

1. Dès le **1er juin**, connecte-toi sur l'**ENT** pour récupérer tes supports (textes, propositions de chants, vidéos des chorégraphies) et commence tes répétitions (en apprenant bien ton texte par cœur pour le théâtre !).
2. Remplis et fais signer par tes parents le bulletin de candidature situé en bas de ce document.
3. Dépose le bulletin complété dans la **boîte dédiée à la Vie Scolaire** au plus tard le **10 juin** pour valider ton inscription.
4. Prépare tes arguments pour l'entretien de motivation qui aura lieu juste après ton audition.
5. Consulte ta convocation pour connaître ton horaire de passage pour le **lundi 22 juin**.

***Travaille bien tes supports, prépare tes arguments et surtout... prends du plaisir !
Bonne chance à tous ! ✨***

BULLETIN DE CANDIDATURE — AUDITIONS COMÉDIE MUSICALE

Ce bulletin est à compléter avec soin et à déposer dans la **boîte à la Vie Scolaire** au plus tard le mercredi 10 juin.

NOM :

Prénom :

Classe :

.....

Activité(s) choisie(s) (Coche 2 cases maximum) :



Chant



Théâtre



Danse

 EN CAS D'AUDITION COLLECTIVE (DUO OU TRIO) :

Indique le nom, le prénom et la classe des camarades avec qui tu passes l'audition :

Nom du ou des partenaire(s)

Prénom

Classe

.....

.....

Signature de l'élève :

Signature des représentants légaux :

.....

.....