



# OUVRONS LES PORTES DE L'EUROPE ET DU MONDE

N.Dhellemme, ERAEI, collège Romain Rolland,  
31240 Saint-Jean.



Mardi 23 juin 2026

## OBJECTIFS DE LA RÉUNION

À l'issue de cette présentation, vous serez capables de :

- Identifier les différents dispositifs européens et internationaux.
- Comprendre les bénéfices pour les élèves et les équipes.
- Trouver un projet adapté à votre discipline et à vos contraintes.
- Repérer les financements et accompagnements possibles.
- Envisager un premier projet simple dès cette année.



# POURQUOI DÉVELOPPER L'OUVERTURE À L'INTERNATIONAL ?

## Pour les élèves



### 1 Motivation

L'un des premiers effets observés dans les projets internationaux est l'augmentation de l'engagement des élèves.

### 2 Ouverture culturelle

Elle permet de dépasser les stéréotypes et les représentations parfois simplistes des autres cultures.

### 3 Citoyenneté européenne

L'Europe n'est pas seulement une institution politique ; elle est aussi un espace de valeurs communes.

### 4 Compétences orales

Les projets internationaux offrent des situations authentiques de communication.

### 8 Orientation

Les projets internationaux élargissent l'horizon des élèves.

### 7 Épanouissement

C'est un formidable levier pour développer les compétences psychosociales, au cœur des priorités éducatives.

### 6 Autonomie

La mobilité place les élèves dans des situations nouvelles.

### 5 Numérique

Ces compétences correspondent pleinement au cadre de référence des compétences numériques (CRCN).

# POURQUOI DÉVELOPPER L'OUVERTURE À L'INTERNATIONAL ?

## Pour les enseignants



### ⑧ Ouverture

Prendre du recul sur ses propres habitudes professionnelles en les confrontant à d'autres réalités éducatives.

### Renouvellement pédagogique

Faire évoluer ses pratiques grâce à la pédagogie de projet, à la coopération et à des situations d'apprentissage authentiques.

### ② Interdisciplinarité

Ils favorisent la collaboration entre disciplines autour d'objectifs communs et de projets concrets.

### ③ Valorisation

L'engagement dans ces projets met en lumière le dynamisme des enseignants et leur investissement dans la réussite des élèves.

### ④ Compétences

Cela contribue au développement de compétences professionnelles, linguistiques, numériques et interculturelles.

### ⑤ Mobilité

Les dispositifs européens offrent des opportunités de formation, d'observation et d'échange avec des collègues d'autres pays.

### ⑥ Innovation

Transformer sa pratique grâce à l'inspiration apportée par les expériences et les pédagogies découvertes à l'international.

### ⑦ Coopération

Les projets internationaux développent le travail en équipe, le partage de ressources et la construction de réseaux professionnels durables.

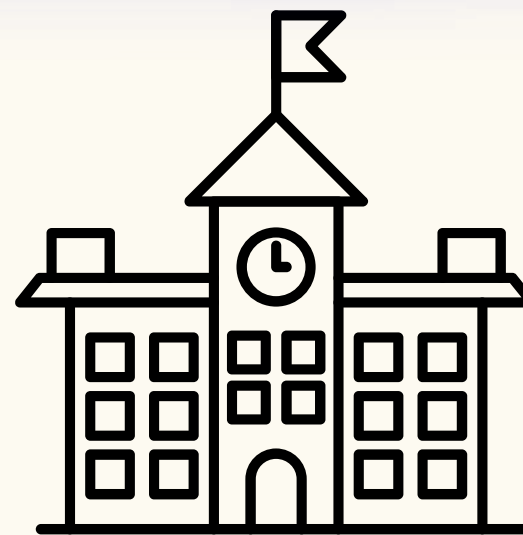


POURQUOI

DÉVELOPPER L'OUVERTURE

À L'INTERNATIONAL ?

Pour  
l'établissement



### Internationalisation

Elle inscrit durablement l'établissement dans une démarche d'ouverture à l'Europe et au monde, en intégrant la dimension internationale à son projet d'établissement.

### Attractivité

Les projets européens et internationaux renforcent l'image d'un établissement dynamique, innovant et ouvert sur le monde, ce qui constitue un atout pour les familles et les futurs élèves.

### Rayonnement

Les actions menées valorisent l'établissement au sein de son territoire, de son académie et auprès de partenaires nationaux et internationaux.

### Labellisation

L'engagement dans une démarche européenne peut être reconnu par l'obtention de labels et distinctions qui attestent de la qualité et de la cohérence des projets menés.

### Réseau de partenaires

Les coopérations développées avec des établissements et organismes étrangers créent un réseau durable facilitant la mise en œuvre de nouveaux projets.

### Cohésion

Les projets fédèrent les équipes éducatives autour d'objectifs communs et renforcent le sentiment d'appartenance à une communauté éducative dynamique.

### Visibilité

Les réalisations des élèves et des enseignants contribuent à faire connaître les actions de l'établissement auprès des familles, des collectivités et des partenaires institutionnels.

### Dynamisme

L'ouverture internationale impulse une culture de projet qui favorise l'initiative, l'innovation et l'engagement de l'ensemble de la communauté éducative.



European  
Commission

# PANORAMA DES DISPOSITIFS



## 1. e-Twinning

- Sans déplacement
- Gratuit
- Travail à distance
- Tous niveaux
- Toutes disciplines

## 2. Mobilités de courte durée

### Erasmus+

#### Pour les élèves

- Échanges
- Mobilités de groupe
- Immersion

#### Pour les personnels

- Observation de pratiques (job shadowing)
- Formations
- Missions d'enseignement



## 3. Projets ambitieux

### Partenariats Erasmus+

- Plusieurs pays
- Production commune
- Coopération longue durée

## 4. Les autres programmes

- **Action Jean Monnet**
- **OFAJ** (Office franco-allemand pour la Jeunesse)
- **Programme Brigitte Sauzay**
- **Programme Voltaire**
- **AEFE** (Agence pour l'enseignement français à l'étranger)
- **Label Euroscol**
- **Concours** (Jeunes reporters internationaux, Prix Hippocrène, Parlement européen des jeunes)

# e-Twinning, un tremplin pour Erasmus+

Qu'est-ce qu'eTwinning ?

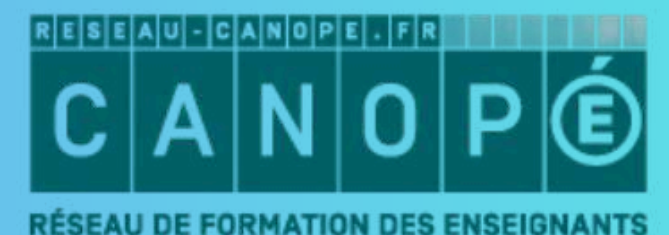


Les échanges de pratiques, la formation entre pairs et la création de projets collaboratifs à distance pour les élèves.

<https://eduscol.education.gouv.fr/5145/echanges-distance-dispositif-etwinning>



Cofinancé par  
l'Union européenne





# Qu'est-ce qu'eTwinning ?

- Une action du **programme Erasmus+**
- Un **réseau d'enseignants motivés** :
  - plus de 900 000 enseignants inscrits
  - 35 pays Erasmus+
  - 13 pays eTwinning Plus (Arménie, Azerbaïdjan, Géorgie, Jordanie, Liban, Moldavie, Monténégro, Tunisie, Ukraine, Albanie et Bosnie-Herzégovine, Kosovo et Palestine)
- Des **projets d'échanges à distance**
  - environ 150 000 projets réalisés





# Qu'est-ce qu'eTwinning ?

## Pour qui ?



Enseignants des  
1<sup>er</sup> et 2<sup>nd</sup> degrés



Elèves de la  
maternelle au BTS

## Dans quelles disciplines ?



Entrées disciplinaires  
et transversales



## Quelle durée ?



De quelques semaines à  
une année voire plusieurs

## Dans quelles langues ?



Toutes les langues

*Echanges dans la  
langue du projet*



Activités en  
langue  
maternelle



Activités langagières

ou



Activités en  
langue vivante  
étrangère



Cofinancé par  
l'Union européenne

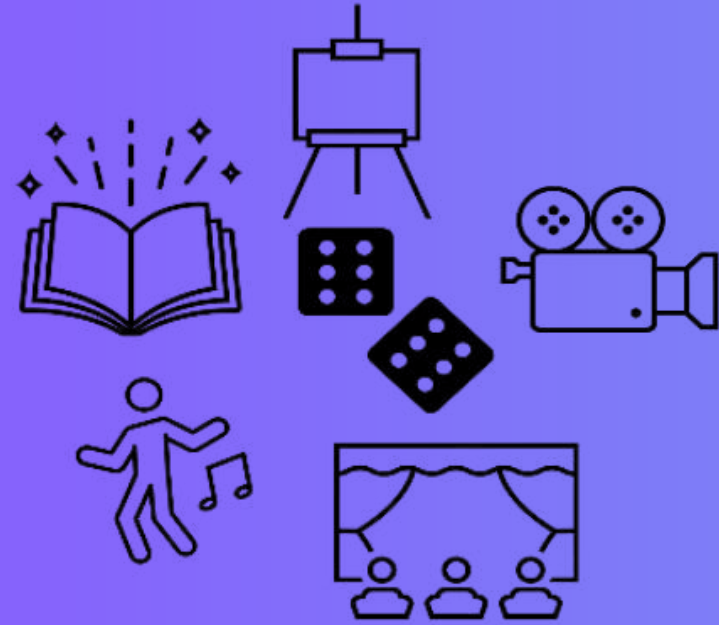




# Un projet eTwinning s'appuie sur ...

## Pédagogie de projet

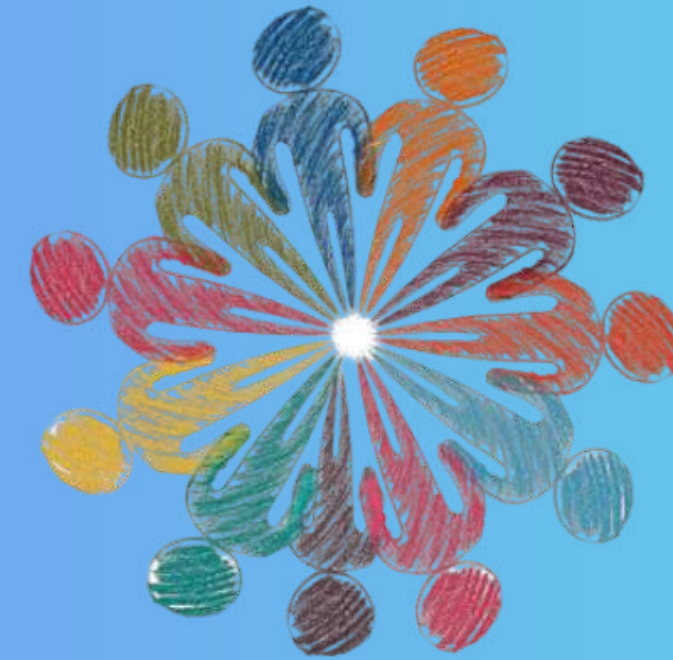
⇒ Réalisation(s) concrète(s)



## Activités collaboratives

⇒ Production(s) commune(s)

⇒ Activités numériques



**Un espace numérique de travail et de publication  
gratuit et sécurisé pour les projets entre classes**

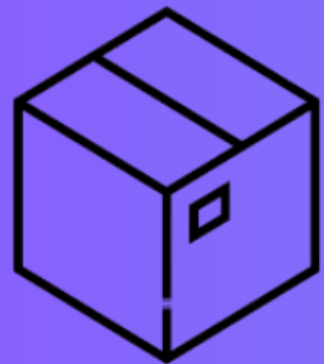
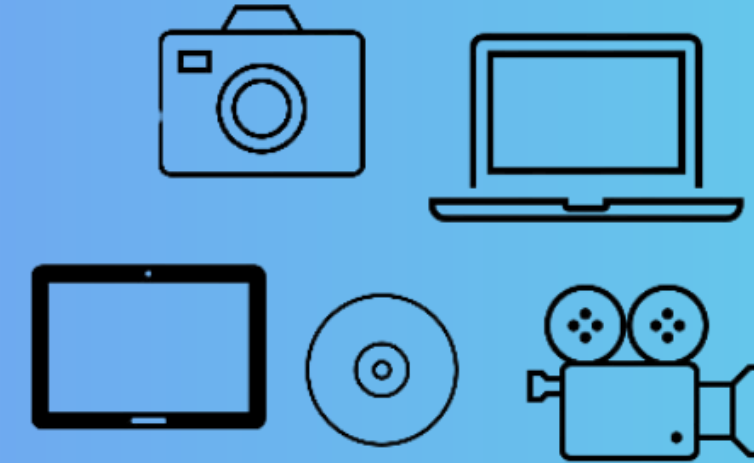


# Un projet eTwinning conduit à ...



Une utilisation des langues en **situation réelle de communication**, langue maternelle ou vivante étrangère

L'intégration **d'outils numériques** dans le cadre de **situations authentiques**



Envois colis, papiers...

# Sensibiliser à la sécurité sur internet...

*Identité  
numérique*

*RGPD*



*netiquette*

*Citoyenneté  
européenne*

**Droit d'auteur**



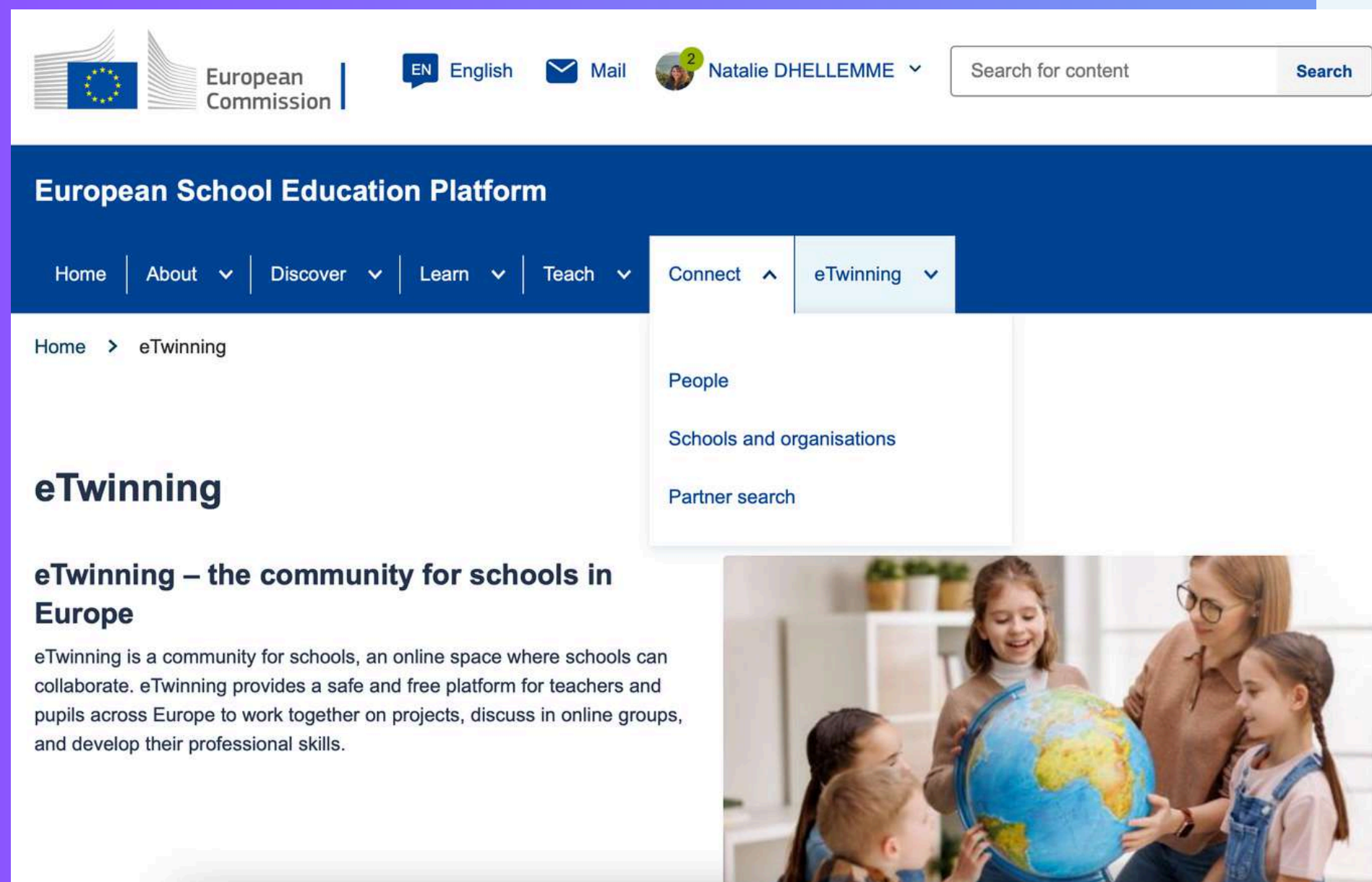
Cofinancé par  
l'Union européenne





# Les accès en ligne

## eTwinning France



The screenshot shows the top part of the European School Education Platform (ESEP) website. At the top, there is a header with the European Commission logo, language options (EN English), a mail icon, a user profile for Natalie DHELLEME, and a search bar. Below this is a dark blue navigation bar with links: Home, About, Discover, Learn, Teach, Connect, and eTwinning. The eTwinning link is highlighted, and a dropdown menu is visible with options: People, Schools and organisations, and Partner search. Below the navigation bar, the page title "eTwinning" is displayed, followed by the subtitle "eTwinning – the community for schools in Europe". A short description of eTwinning is provided, stating it is a community for schools where they can collaborate on projects. To the right of the text is a photograph of a teacher and three children looking at a globe.

## Enseigner autrement avec [www.etwinning.fr](http://www.etwinning.fr)

Menez des projets en collaboration avec des classes, partout en Europe !

ETWINNING, LA COMMUNAUTÉ POUR LES ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES D'EUROPE



Découvrir ▼

Démarrer ▼

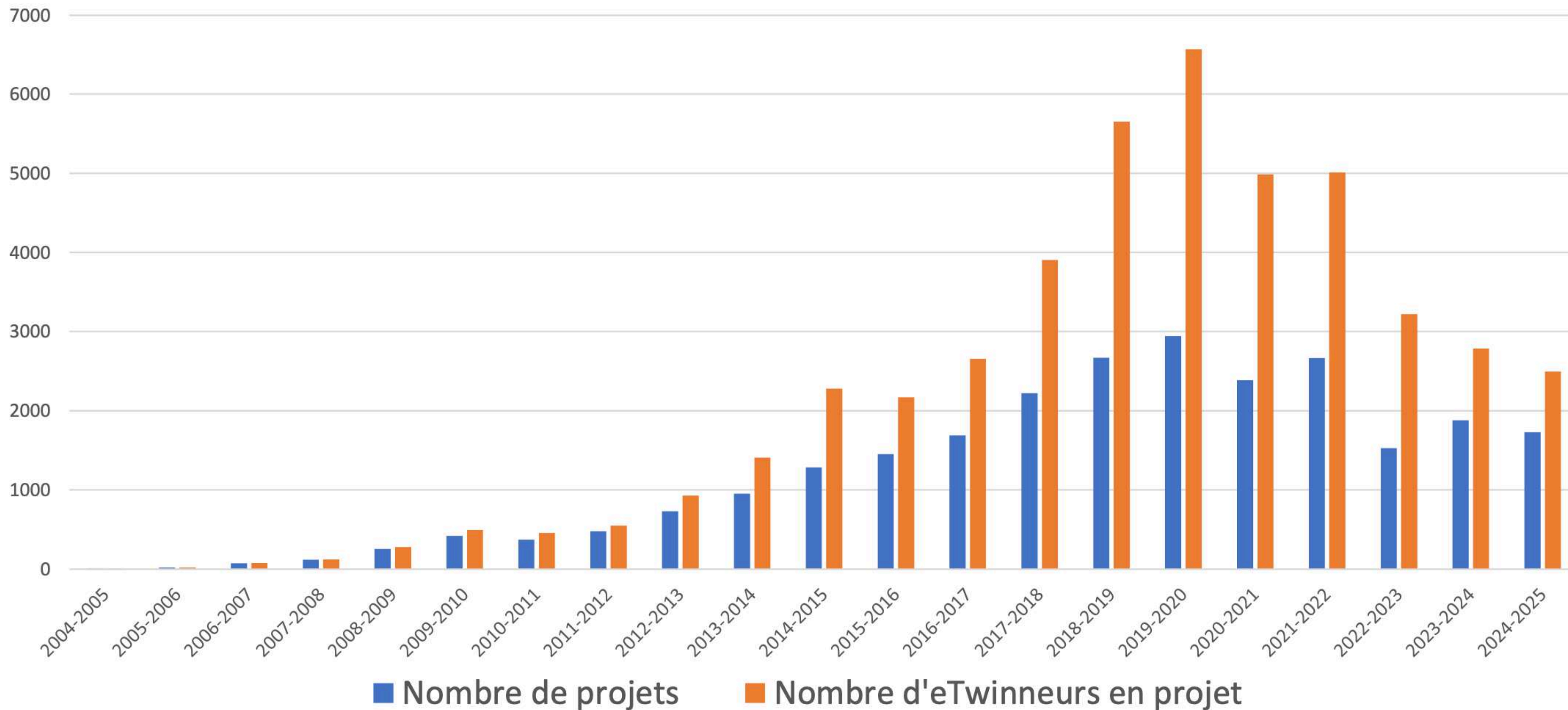
Mener son projet ▼

Valoriser son projet et son établissement ▼



## ESEP (portail européen)

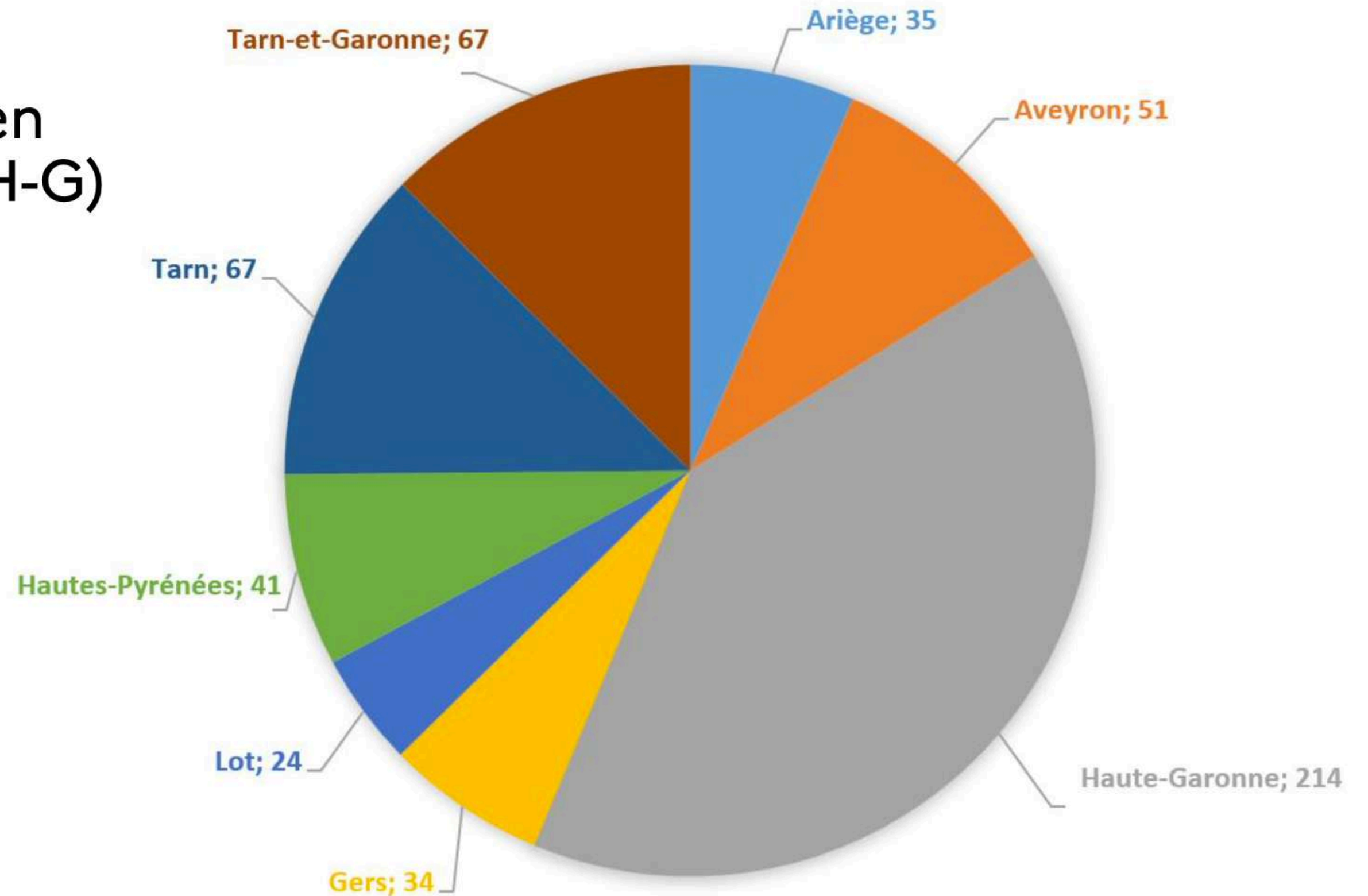
# Nombre de projets et d'eTwinneurs





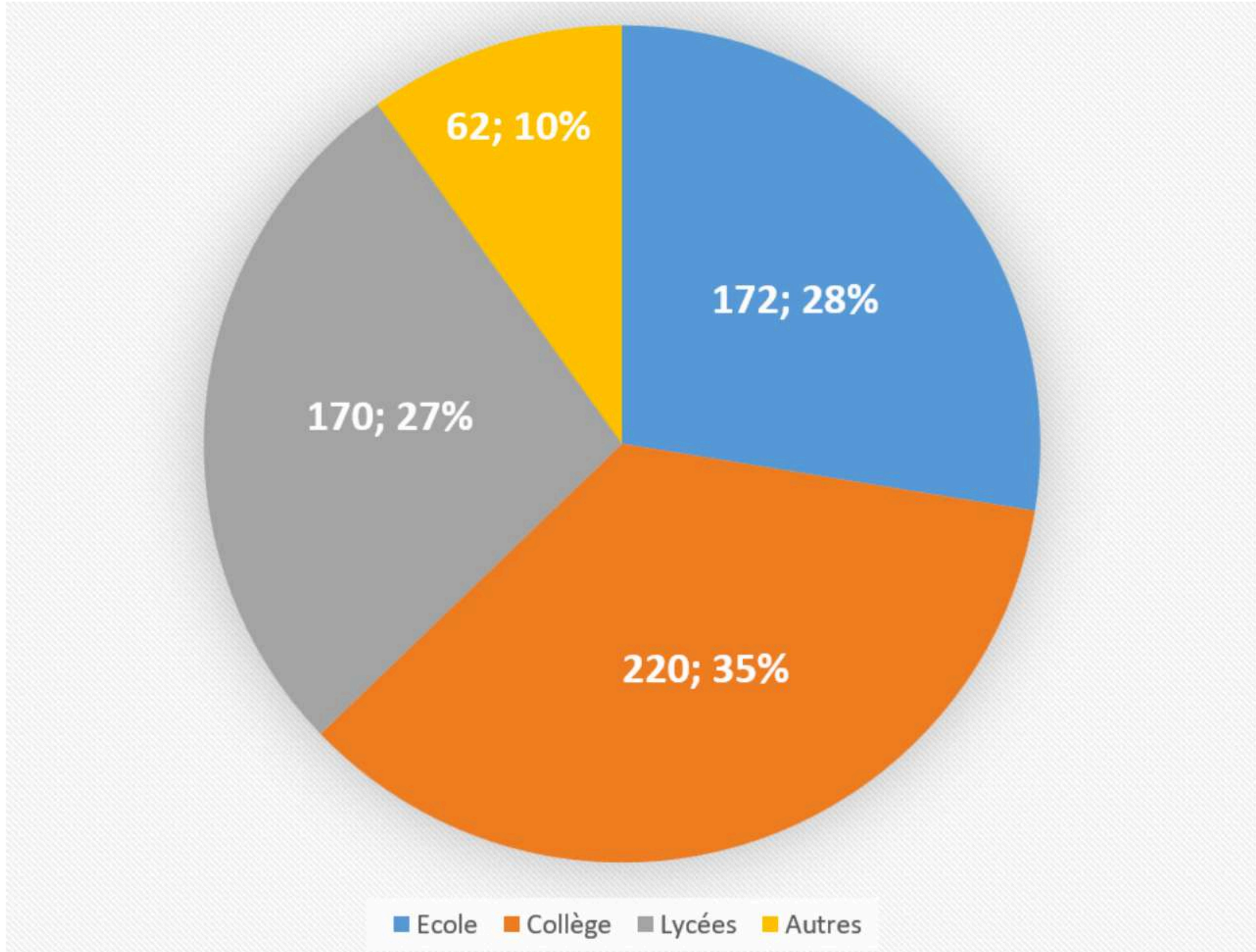
# Quelques chiffres à l'échelle de l'académie

533 nouveaux inscrits en  
2024/2025 (dont 40% H-G)



# Quelques chiffres à l'échelle de l'académie

624 établissements  
concernés (39% H-G)





# Les actions de formation sur l'académie

- PrAF *Mener un projet collaboratif européen en ligne* (15h)
- FIL à la demande en établissement (Bagnères-de-Luchon, Albi, Montauban, Toulouse, Souillac)
- INSPé MEEF (Toulouse, Albi, Foix)
- PDF 1<sup>er</sup> degré (Haute-Garonne, Ariège)
- Dispositifs TER (Haute-Garonne, Ariège)

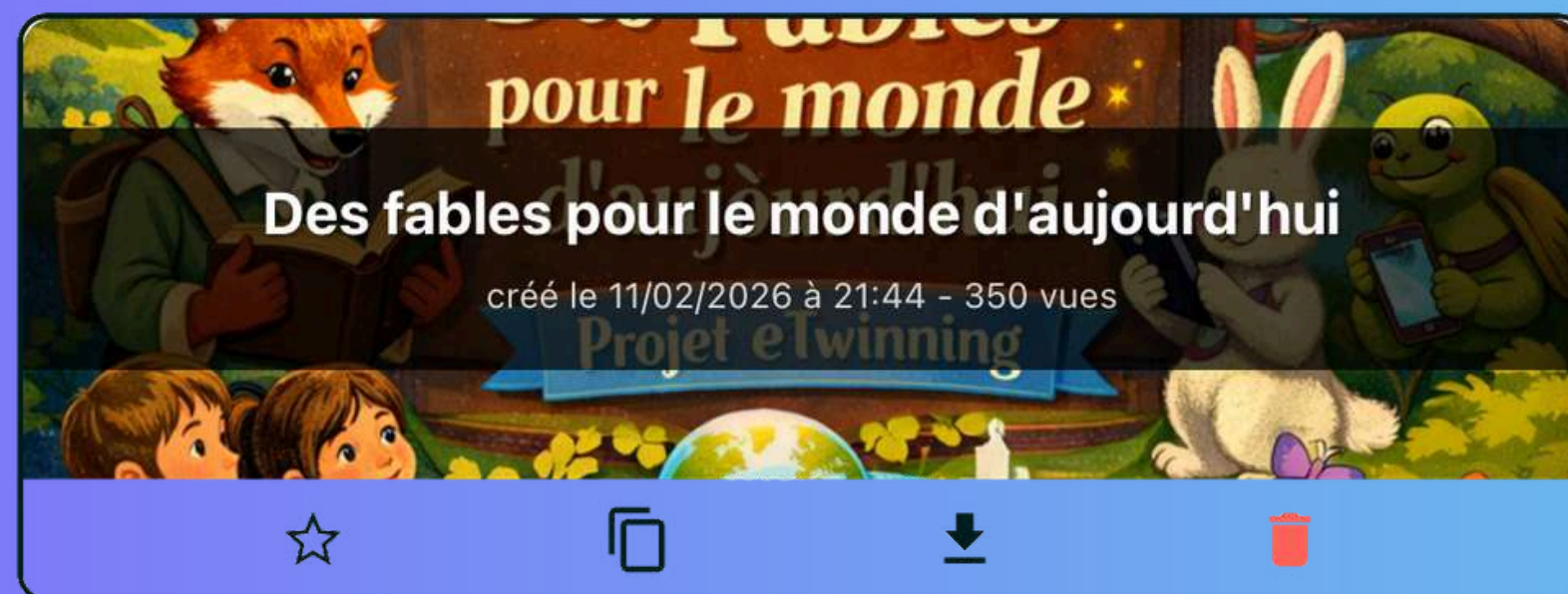
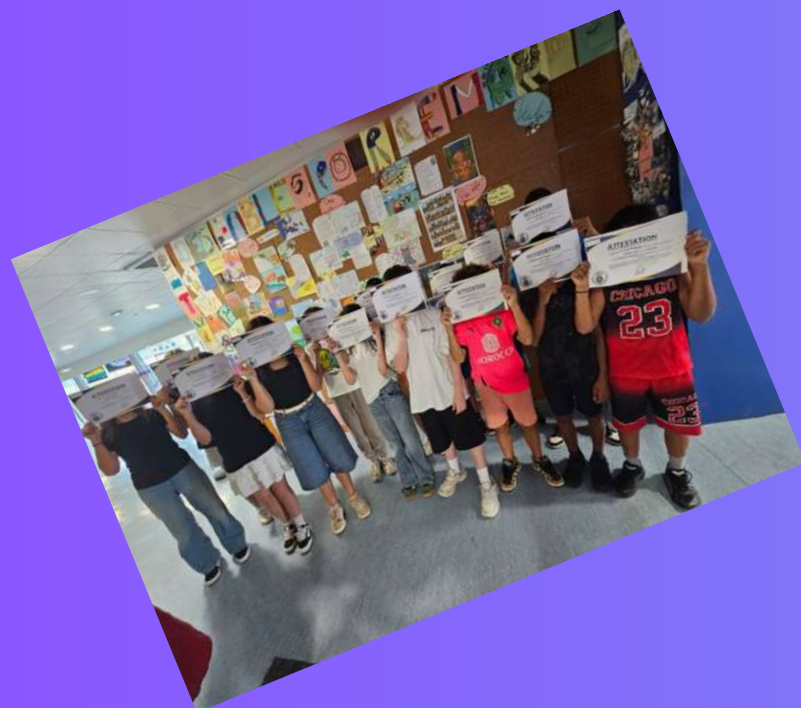




# *Des fables pour le monde d'aujourd'hui*

**Un projet e-Twinning en français niveau 5° avec sept pays  
(Espagne, Italie, France, Grèce, Roumanie, Ukraine et Tunisie)  
et onze établissements de l'école primaire au lycée.**

**L'idée du projet est d'inviter les élèves à communiquer, échanger et interagir avec des enfants de leurs âges d'autres pays étrangers à travers différentes activités. Ce projet vise à promouvoir les valeurs de la citoyenneté, l'esprit critique et l'interculturalité chez les élèves. Ces différentes activités vont aider les élèves à pratiquer une citoyenneté active, à se familiariser avec les autres cultures à travers des jeux numériques et des activités collaboratives et à échanger avec leurs partenaires en langue française, aussi bien à l'oral qu'à l'écrit.**







## Sommaire

- 1. C'est quoi Erasmus+ ?**
- 2. Les acteurs du champ scolaire dans le programme Erasmus+**
- 3. L'action clé 1 – Projets de mobilité des individus à des fins d'apprentissage**
- 4. L'action clé 2 – Coopération entre organismes et institutions**
- 5. Les actions Jean Monnet**
- 6. eTwinning**
- 7. Mener un projet Erasmus+ dans le 1er degré**
- 8. Mener un projet Erasmus+ dans le 2nd degré**
- 9. Mener un projet Erasmus+ dans l'enseignement adapté**
- 10. La dimension internationale dans Erasmus+**
- 11. Se lancer dans Erasmus+**
- 12. La recherche de partenaires et de structures d'accueil à l'étranger**
- 13. Des outils européens au service des projets Erasmus+**
- 14. Evaluer et valoriser son projet Erasmus+**



**Quel dispositif E+ pour quel projet?**  
Quelles options possibles ?





## Action-clé 1 ou action-clé 2 ?

AC1 : mobilité ≠ AC2 : partenariats

► **AC1** : Cette action soutient la mobilité des élèves et du personnel: possibilités offertes d'entreprendre une expérience professionnelle ou un apprentissage dans un autre pays

La **mobilité** est un moyen pour pallier un manque ou relever un défi pédagogique (élèves) ou professionnel (personnels).

⇒ Avec accréditation préalable

⇒ Sans accréditation préalable (« projet de mobilité de courte durée »)

## AC1 : l'accréditation, un sésame jusqu'en 2027 ?



L'accréditation est un laissez-passer valable **jusqu'en 2027** qui permet de déposer annuellement des demandes de financement de manière simplifiée.

=> Elle ne suffit donc pas si votre établissement souhaite obtenir des fonds !

<https://view.genially.com/6294c5ef11a8fb0010e6fbe1>

### 2 alternatives :

- Accréditation portée par un EPLE pour lui-même (« mono-bénéficiaire »)
- Accréditation en consortium : 1 EPLE coordinateur et au moins un autre EPLE comme membre du consortium

Consortia : consortium académique (rectorat), consortium d'établissements, consortium inter-degrés (EPL + écoles), consortium porté par une collectivité territoriale (département...)

Accréditation = **stratégie d'établissement** fondée sur des objectifs clairs



## **Le consortium: de multiples avantages**

- Mutualisation de la gestion administrative et financière
- Mutualisation des compétences et des ressources/outils
- Mutualisation des partenaires étrangers
- Inter-degrés : liaison école collège facilitée. Projets inter-degrés créent du lien entre écoles et EPLE d'un même secteur ou proposant des formations similaires
- Une aventure humaine !

## AC1 : projets de mobilité de courte durée

Le projet de mobilité de courte durée est un **moyen simple et direct** de permettre à des organismes de **bénéficier d'une subvention Erasmus+** pour faire partir ses apprenants et son personnel vers un Etat membre de l'Union européenne ou un pays tiers associé au programme.

L'objectif principal est **d'organiser facilement des activités de mobilité et d'acquérir ainsi de l'expérience** dans le programme Erasmus+.



## AC1 : projets de mobilité de courte durée



Ces projets de mobilité de courte durée incluent une **limitation sur le nombre de participants** (30) et sur la durée du projet (6 à 18 mois).

Ils sont accessibles **uniquement aux organismes à titre individuel** et ne concernent donc pas les coordonnateurs de consortium ni les organismes détenteurs de l'accréditation sur le même secteur.

<https://view.genially.com/64d4b97f2873fc00197aca2d>

# Erasmus+ Action clé 1 : quel type de mobilité ?

## Elèves

### Mobilité individuelle:

- ⇒ **Voie générale** : séjour ou échange scolaire d'un élève qui va suivre des cours dans un établissement scolaire étranger
- ⇒ **Voie professionnelle** : stage en entreprise à l'étranger ou période de formation au sein d'un organisme d'enseignement professionnel.





# Erasmus+ Action clé 1 : quel type de mobilité ?

## Elèves

### Mobilité de groupes

Groupe d'élèves (pas nécessairement une classe) qui suivent des cours dans un établissement scolaire étranger et **collaborent avec leurs pairs** dans le cadre **d'une ou plusieurs thématiques communes** (si possible travaillée à distance en amont des mobilités)

Des sorties culturelles sont possibles (si en lien avec le projet) et doivent inclure les élèves étrangers afin que **l'interaction soit permanente durant la totalité du séjour.**

# Erasmus+ Action clé 1 : quel type de mobilité ?

## Personnels

### ► Mission d'observation (« job shadowing »)

Cette pratique consiste à **échanger avec votre/vos homologue(s) à l'étranger**, afin d'observer une méthode de travail, un outil pédagogique, etc... et d'échanger les **bonnes pratiques**.

Un programme détaillé du séjour doit être élaboré avec le partenaire.

L'objectif est donc de se former et de **partager cette expérience** afin que les élèves et collègues français puissent en bénéficier à votre retour (notion d'impact dans le programme Erasmus+).



# Erasmus+ Action clé 1 : quel type de mobilité ?

## Personnels

### ► « Cours et formations »

Rotation à gauche

Les professeurs peuvent rester 1 ou 2 semaines (en fonction des fonds disponibles) afin de suivre des cours intensifs de langue ou des formations sur un thème spécifique, le plus souvent dans un pays d'accueil dont la langue officielle correspond à la langue-cible.

*Attention : Les organismes de formation sont le plus souvent privés et doivent être choisis soigneusement.*

# Erasmus+ Action clé 1 : quel type de mobilité ?



## Personnels

### ► Mission d'enseignement

Cette mobilité permet de découvrir le fonctionnement d'un autre système éducatif et de **faire cours à d'autres publics**, dont les attentes et les outils d'apprentissage peuvent différer de ceux des élèves français.

En complément, l'observation d'un collègue étranger dans sa salle de classe (*job shadowing*) peut s'avérer très utile, ainsi que la participation à des réunions des équipes pédagogiques étrangères.

Il existe enfin la possibilité de **co-enseigner avec son homologue étranger**.



# Erasmus+ Action clé 1 : quel type de mobilité ?

## Personnels

### ► Visite préparatoire

Ces visites ont pour objectif de rencontrer un *partenaire existant* de votre établissement, notamment dans le cadre d'un nouveau partenariat ou d'un projet commun, afin de **préparer en amont les mobilités d'élèves et/ou de personnels.**



## Lieux de destination

L'espace Erasmus+ concerne plusieurs pays, divisés en trois groupes clairement identifiés :

- ▶ les 27 Etats membres de l'UE
- ▶ 6 « pays tiers associés au programme » : Macédoine du Nord, Serbie, Islande, Liechtenstein, Norvège et Turquie
- ▶ « pays tiers non-associés au programme » : Royaume-Uni, Etats-Unis, Japon, Indonésie, etc... (le reste du monde !)

*Attention : Les pays tiers non-associés ne sont éligibles que pour les élèves et personnels de l'enseignement professionnel. Seulement 20% de la subvention peut être utilisée pour ces mobilités !*



## Fonctionnement des subventions E+



### Deux volets :

► **volet bourses** : permet de financer les mobilités via 2 forfaits (frais de voyage et frais de séjour en fonction des pays d'accueil)

► **volet « soutien organisationnel »** (= frais de gestion) : calculé en fonction du nombre de mobilités et permettant de financer tout ce qui contribue à la mise en œuvre des activités de mobilité (cours de langue en amont, *goodies* et actions de communication, événements...).

## Erasmus+ Action clé 2 : les partenariats

### ► Les partenariats simplifiés

- \* Dès 2 partenaires de 2 pays
- \* Durée: 6 à 24 mois
- \* Subvention: 30 000 ou 60 000 €

<https://view.genially.com/64948e66425dcd001a31431e>

### ► Les partenariats de coopération

- \* Minimum 3 partenaires de 3 pays différents
- \* Durée: 24 à 36 mois
- \* Subvention: entre 120 000, 250 000 ou 400 000 €

<https://view.genially.com/64ef16fd42433400115c2f24>





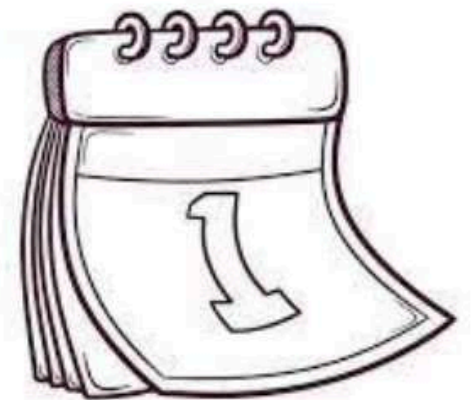
# CALENDRIER DEPÔT DE CANDIDATURES

## ► Action CLE 1:

- Accréditation: **octobre**
- Projet de mobilité de courte durée: **février**

## ► Action CLE 2:

- Projets de partenariats simplifiés: **mars**
- Projets de coopération: **octobre**





**ACADÉMIE  
DE TOULOUSE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

# **ACTION JEAN MONNET**

## **« INITIATIVES POUR APPRENDRE L'UNION EUROPÉENNE »**





► **L'établissement choisit les activités qu'il souhaite mettre en place (min 40h/an).** Ces activités pourront prendre diverses formes : enseignements officiels des programmes, expériences innovantes d'apprentissage, voyages scolaires (France ou ailleurs), échanges à distance...  
Pas de partenaire européen obligatoire.

► **Financements:** de 27 000 à 35 000 euros max selon le nombre d'heures d'enseignement prévues. Le financement permettra de réaliser les activités prévues durant les 3 années du projet. La contribution de l'UE représentera 80% du coût total du projet.

► **Dépôt candidature:** Février

► **Durée du projet:** 3 ans



## INITIATIVES POUR APPRENDRE L'UE

### Learning EU initiatives

#### OBJECTIFS

- Faire entrer l'Europe à l'école
- Stimuler l'enseignement de l'Union européenne par des méthodes inspirantes et innovantes
- Promouvoir une meilleure compréhension de l'UE et du fonctionnement des institutions
- Permettre à chaque établissement de créer sa propre 'formule' pour enseigner l'Europe
- Améliorer les résultats d'apprentissage sur l'UE 

PAS DE  
PARTENARIAT  
EUROPÉEN

Projet porté par un seul organisme : école, collège, lycée, LP, EREA...

  
**JUSQU'À 35.000 € POUR 3 ANS**

Budget 2024 : 3 M€  
= au moins 85 projets  
financés en Europe



## L'ACTION J.MONNET "INITIATIVES POUR APPRENDRE L'UE" EN UN COUP D'OEIL

**Qui**

**Un établissement**  
école, collège, lycée, LP, EREA, MFR...

Imagine et dépose un projet.  
Assure les heures projet prévues : enseignement, accueil, collaboration à distance, sorties pédagogiques...

**Quoi**

**L'Europe**

Des contenus, des expériences d'apprentissage stimulantes, des méthodes attrayantes

**Où**

**Dans l'établissement, et en dehors**

En classe, en ligne, au siège des institutions, sur des lieux de mémoire, des musées, dans des établissements scolaires...

**Quand**

**Sur 3 ans**

Pendant l'année scolaire

Un projet de minimum 120 heures

**Comment**

**Un financement jusqu'à 35 000€**

Assurer l'enseignement officiel des programmes. Compléter par des expériences d'apprentissage innovantes...

**Pourquoi**

**Introduire la dimension européenne**

Renforcer la connaissance de l'UE, l'identité européenne et sentiment d'appartenance, favoriser la citoyenneté active...

Surlignages et notes



# Exemples de sujets selon l'âge des élèves

1er degré

Pays, capitales, drapeaux, hymnes, monuments, découvertes de pays en chansons, traditions, danses typiques, modes de vie, spécialités culinaires, poésies, contes, quotidien et rituels à l'école, construction européenne, développement durable dans chaque pays, actualité...

2nd degré

Patrimoine, patrimoine musical, cinéma, histoire, fonctionnement des institutions, débats de vote, démocratie, esprit critique, consensus, diversité culturelle, valeurs européennes, migrations, environnement, géographie, consommation, droits des citoyens, systèmes de santé, actualité ...



## EXEMPLES D'ACTIVITÉS

Activités  
gratuites  
et/ou  
payantes



En France  
ou ailleurs



### A l'école :

Activités pédagogiques en lien avec les programmes/ dans le cadre du Parcours Citoyen, CESC ...  
Clubs et ateliers Europe, jeux sur l'Europe, actions sur le mois de mai  
Échanges d'élèves à distance  
Simulation de débats, apprendre la notion de consensus  
Activités d'immersion en ligne  
Intervention de personnes extérieures  
Montage et production de vidéos, reportages, serious games ...

### En dehors de l'école :

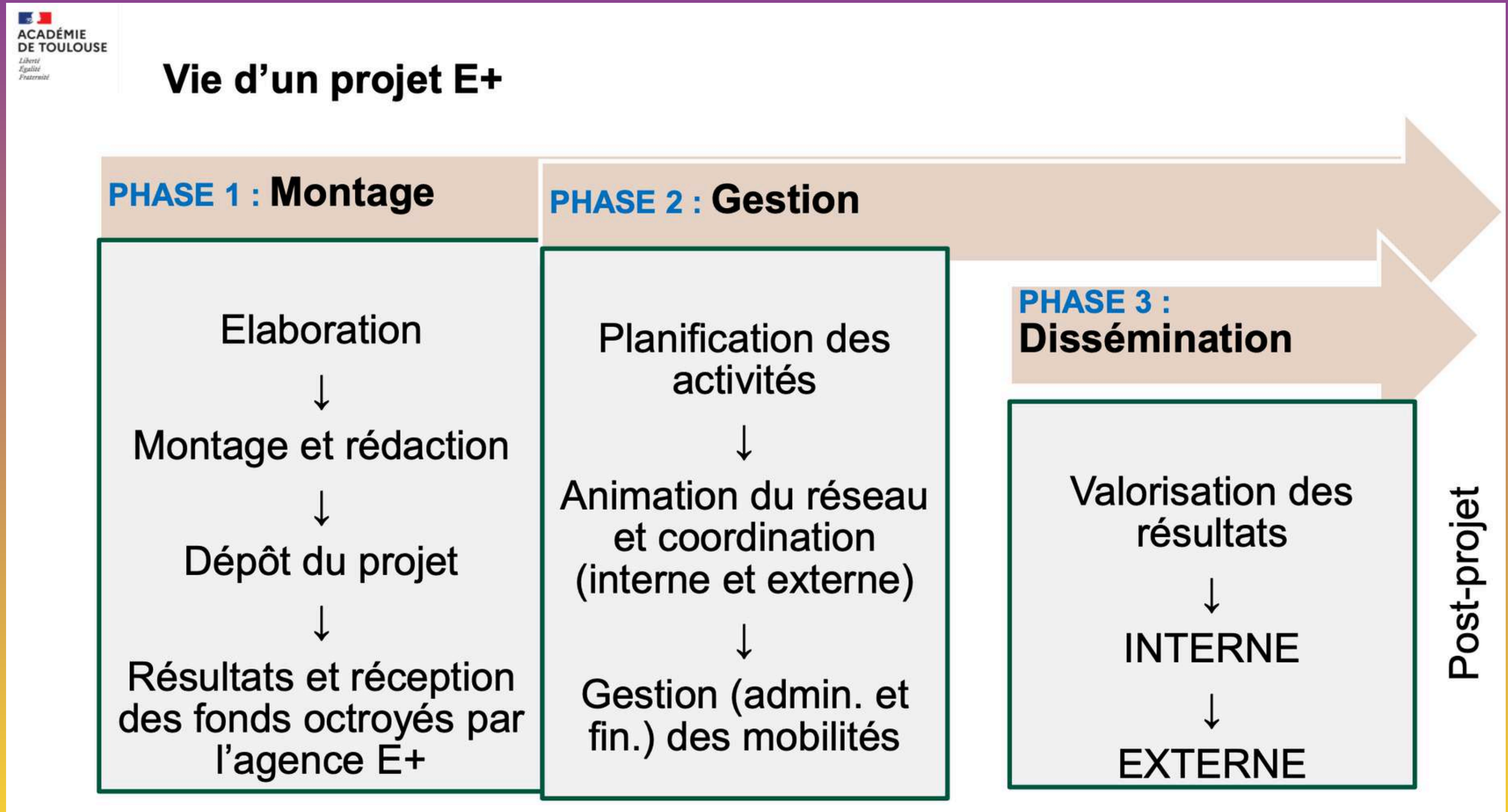
Sorties pédagogiques sur temps scolaire, activités sur temps périscolaire : visites des institutions européennes, de la Maison Jean Monnet, de lieux de mémoire, de musées de la paix, d'Europa Expérience, participation à des ateliers de citoyenneté ...



# Elaborer sa candidature



# 1- Se mettre en mode projet E+ pour élaborer une stratégie d'établissement





## **Définition :**

Organisation du travail qui met autour d'un projet commun les membres d'une même équipe.

Le mode projet permet de :

- répartir la charge de travail
- répondre aux exigences d'un bailleur de fonds tel que l'agence E+

## **Double impact :**

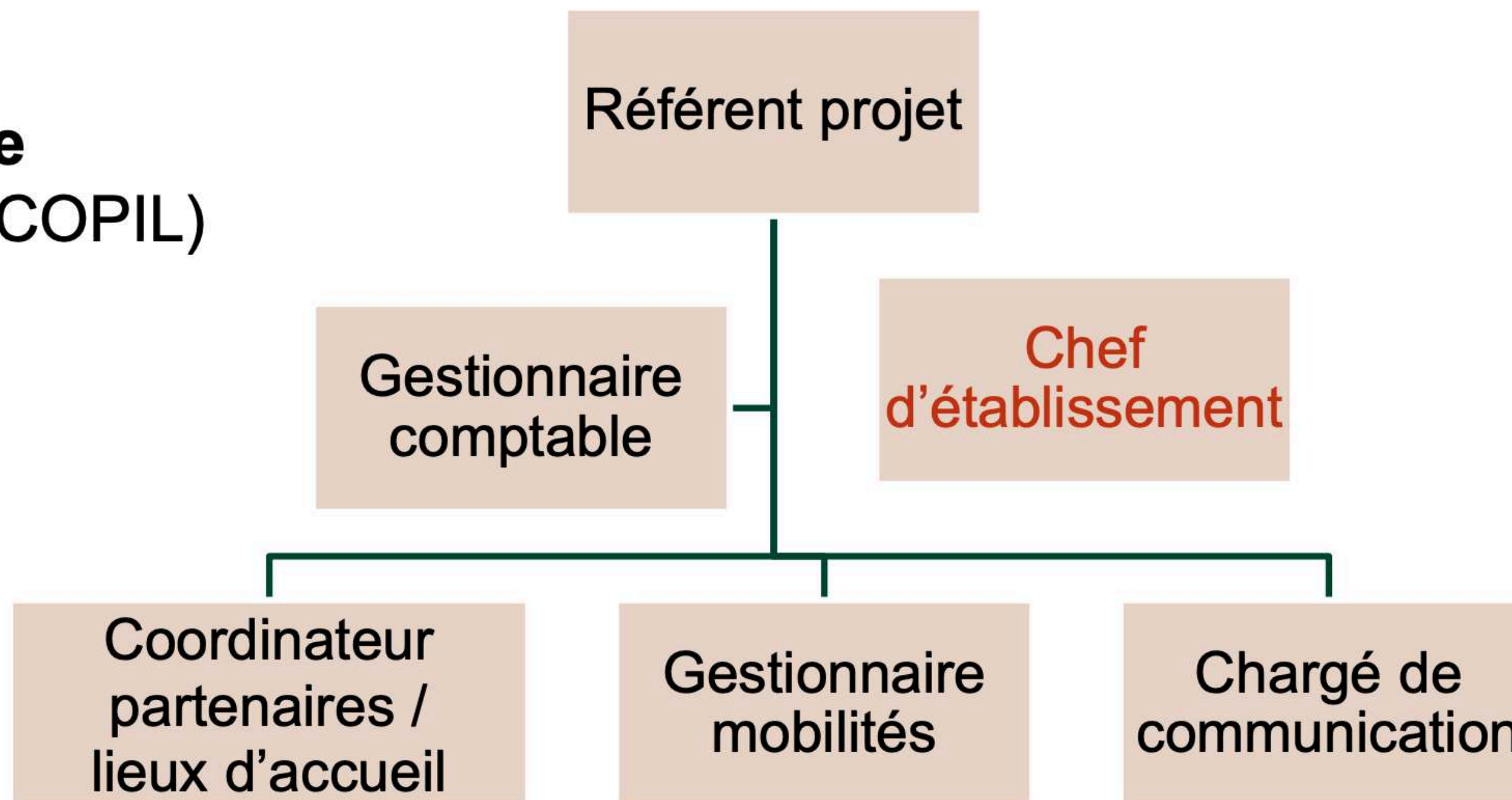
- pour l'établissement
- pour l'enseignant qui développe les compétences de montage/ gestion de projet



## **Avant toute chose !**

- s'assurer du soutien du chef d'établissement
- constituer une équipe mixte (enseignants et administratifs) et former un comité de pilotage ou COPIIL Erasmus+
- prévoir des réunions ponctuelles du COPIIL et un calendrier de travail afin de gérer les mobilités avant, pendant et après les séjours. Le mode projet doit être maintenu sur toute la durée du projet.

## Exemple d'organigramme (composition du COPIL)





## Missions des membres du COPIL

Référent projet : est en lien avec l'agence Erasmus+; répond aux questions de ses collègues et les informe (bonne connaissance du programme et du guide Erasmus+); collabore avec le gestionnaire comptable

Gestionnaire comptable : gère le budget E+ et procède aux paiements des forfaits Erasmus+ aux participants (élèves et personnels)

Gestionnaire mobilités : déclare les mobilités prévues dans l'outil de la CE; génère les documents officiels (Kit E+, Europass...), les réclame auprès des participants et les archive sur un espace partagé

Coordinateur partenaires : trouve les partenaires ou les lieux de stage; communique avec eux lors de réunions régulières en visio; coordonne les acteurs en France et à l'étranger

Chargé de communication : communique sur le projet auprès des collègues et des familles; valorise le projet à l'extérieur; organise des événements liés au projet

## 2- Anticiper la phase de gestion

### Les « principes fondamentaux » du programme E+ :

Ils doivent être développés dans la candidature.





## **Activités prévues**

⇒ Quel type de mobilité ?

⇒ Quelle durée et quelle période de l'année ?

⇒ Quelle gestion ? Qui fait quoi ?

## **Dissémination**

⇒ Communication interne

⇒ Communication externe

## Je m'informe du calendrier des appels à projet :





# Points à retenir

1

## Anglais

L'outil **Schools Partner Finder** donne accès à une base d'établissements britanniques souhaitant nouer un partenariat avec la France.

<https://www.britishcouncil.fr/education/ecoles>

<https://www.britishcouncil.org/school-resources/partner>

2

## Espagnol

La plateforme nommée R.I.C.E. permet de nouer des échanges entre établissements espagnols et français, en remplissant un document présentant le projet d'échange souhaité.

3

## Allemand

**Projet Brigitte Sauzay:**  
**Favoriser les échanges**  
**entre** jeunes de France et d'Allemagne : **telle est la raison d'être de l'OFAJ.**

**Programme d'échange Voltaire**  
Le programme Voltaire est un programme d'échange individuel destiné aux jeunes en classe de 4e, 3e et de seconde. Pendant 6 mois, tu pars vivre au sein d'une famille d'accueil, tu suis les cours au sein d'un établissement scolaire et tu découvres le quotidien en Allemagne.



# Action Jean Monnet (Erasmus)

## « Initiatives pour apprendre l'Union européenne »

Avec un financement pouvant aller jusqu'à 35 000€ , un établissement scolaire (une école, un collège, un lycée général, polyvalent ou professionnel, EREA) peut concevoir et mettre en œuvre son propre projet pour sensibiliser les élèves à l'Europe sur 3 années scolaires.

80% versé au début à la gestionnaire.

Vidéo Action Jean Monnet      Kit de présentation: initiatives pour apprendre l'Europe



Dans le programme Erasmus+ 2021-2027, des actions nouvelles permettent aux enseignants du primaire, du secondaire et de l'enseignement professionnel d'aborder avec aisance les thèmes liés à l'Union européenne et d'informer les jeunes sur l'UE et son fonctionnement : les actions Jean Monnet.

Ces actions ont pour objectif de délivrer un enseignement motivant favorisant le développement d'un esprit critique sur ce que représente l'UE et son importance dans notre quotidien.



*Donner l'envie d'Europe dès l'école*

**PRIX  
HIPPOCRENE**

# Le Prix Hippocrène en image ...





## MOBILITÉ INDIVIDUELLE DES ÉLÈVES

Kit de présentation

## MOBILITÉ DU PERSONNEL JOB SHADOWING COURS DE LANGUE

Fiche pratique

Erasmus offre aux élèves, apprentis, enseignants, personnels, formateurs, etc. la possibilité de séjourner à l'étranger pour améliorer leurs connaissances, renforcer leurs compétences et leur employabilité

NOTES

Module  
d'accompagnement  
au programme  
Erasmus+

MAP

## Les formulaires

Guide officiel Erasmus+ –  
Déposer une candidature

Monter un projet Erasmus+  
éducation formation

KA210-SCH  
Partenariat  
simplifié

KA220-SCH  
Partenariat  
de coopération

## PROJETS DE MOBILITES DE COURTE DURÉE

Kit de présentation

KA121-SCH  
Mobilité avec  
accréditation

KA122-SCH  
mobilités de courte durée  
sans accréditation

KA120-SCH  
Demande d'accréditation  
Erasmus+

Public cible

Tout le personnel  
de  
l'établissement

Tous les élèves  
de  
l'établissement

# Quelques liens ...

- **Le collège, une ouverture européenne et internationale**
- **Le lycée, une ouverture européenne et internationale**
- **Erasmus**
- **e-Twinning**
- **L'Europe**
- **Journée européenne des langues (European day of languages)**
- **Des fables pour le monde d'aujourd'hui (exemple projet e-Twinning)**



**Merci à toutes et à tous  
pour votre attention !**

**Un petit quiz pour vérifier vos connaissances ?**

# YOU CAN DO IT!





- **eTwinning nécessite-t-il un voyage ?**
- **Toutes les disciplines peuvent-elles participer ?**
- **Que signifie KA122-SCH ?**
- **Peut-on faire Erasmus sans accréditation ?**
- **Qu'est-ce qu'un job shadowing ?**
- **Quel programme concerne les échanges franco-allemands ?**
- **Que finance principalement Erasmus+ ?**
- **Quel dispositif permet de sensibiliser les élèves à l'Union européenne ?**
- **Quel est le rôle de l'ERAEI ?**
- **Quel pourrait être votre premier projet international ?**